



Cascadeur(euse), cavalier(ère) cascadeur(euse)

Autre(s) intitulé(s) :
Acrobate
Equilibriste, Trapéziste

Famille(s) de métiers :
Spectacle

Missions

Exécuter des prestations scéniques lors de représentations mises en scène par un(e) chorégraphe/metteur(rice) en scène devant un public

Principales activités

Préparation d'un évènement/spectacle :

Participer à la conception et à la réalisation d'un spectacle pour intégrer naturellement la dimension spectaculaire de la cascade ou de la figure acrobatique
Prendre connaissance du projet artistique pour en comprendre le sens recherché par la cascade/figure acrobatique
Comprendre le scénario attendu et analyser les conditions de mises en œuvre
Mémoriser les figures à réaliser et répéter les tableaux mentalement et en conditions réelles
Echauffer, entretenir et développer ses capacités corporelles avant les représentations

Réalisation d'un spectacle/évènement :

Contrôler la sécurité de son matériel
Interpréter son rôle en représentation publique en direct et/ou lors d'un enregistrement
Adapter et choisir les figures techniques au regard des contraintes physiques et de sécurité
Participer à la mise en place et au rangement de son matériel
Veiller à l'entretien du matériel

Principales compétences métiers

Compétences techniques

Utiliser des techniques de cascade (figure, réception...)
Mémoriser des enchaînements et se concentrer
S'approprier et à occuper l'espace
Avoir des connaissances en anatomie et physiologie
Maîtriser les règles de sécurité
Utiliser un matériel technique
Maintenir sa forme physique

Compétences transverses

Créer une relation de divertissement avec le public
Travailler en équipe

Niveau de formation

Formation spécialisée en arts et métiers du cirque ou arts dramatiques

Expérience

2/3 années d'expériences professionnelles souhaitées dans le domaine d'activités

Code(s) ROME : L1203, L1204