

# Espaces de loisirs, d'attractions & culturels

Cartographie des métiers



## Directeur(ric)e artistique

Famille(s) de métiers :

Management

Spectacle



### Missions

Créer, produire et mettre en œuvre des événements artistiques en cohérence avec la stratégie de la structure

### Principales activités

#### Création d'événements artistiques :

- Organiser et animer le processus de réflexion du projet
- Décliner la stratégie à travers le projet
- Promouvoir le projet auprès de la direction
- Définir les conditions de réalisation du projet et les moyens artistiques, techniques et financiers

#### Production de l'évènement artistique :

- Organiser la réalisation des différents éléments de communication et/ou d'animation
- Suivre l'élaboration et la diffusion de la campagne de communication
- Assister aux répétitions, séances photos ou tournage afin d'ajuster en temps réel la scénarisation des animations
- Organiser et suivre le budget et les formalités administratives liés à l'évènement

#### Management de ses collaborateurs :

- Définir le besoin et recruter ses collaborateurs
- Définir les missions et les objectifs de ses collaborateurs
- Organiser les activités ses collaborateurs
- Encadrer, coordonner et animer ses collaborateurs
- Evaluer les compétences de ses collaborateurs et assurer leurs entretiens annuels

### Principales compétences métiers

## Compétences techniques

Utiliser et appliquer des techniques de création et conception d'événements artistiques  
Connaître des grands courants de la création actuelle  
Utiliser et appliquer des techniques d'art dramatique et chorégraphique  
Connaître la diversité des styles et des répertoires artistiques  
Maîtriser les fondements (stratégie, action, déploiement...) en termes de communication et marketing

## Compétences transverses

Utiliser des méthodologies de conduite de projet artistique et/ou événementiel  
Organiser, encadrer et animer le travail en équipe  
Connaître les fondements liés à la gestion financière  
Intégrer les nouvelles technologies dans la conception de nouveaux projets

## Niveau de formation

Bac + 5 spécialisé en conception/production artistique

## Expérience

5/10 années d'expériences professionnelles souhaitées dans le domaine d'activités

Code(s) ROME : L1201, L1202, L1203