



Décorateur(rice), Scéniste

Autre(s) intitulé(s) :
Accessoiriste de décoration

Famille(s) de métiers :
Spectacle

Missions

Concevoir et effectuer la mise en place des décors et des accessoires dans le respect des normes de sécurité et selon le projet artistique défini

Principales activités

Conception des décors :

Participer au processus de création du spectacle :
conseiller le directeur artistique sur les choix de décoration, les matières, les textures à employer et leurs intérêt artistique

Concevoir et/ou décrypter des plans d'implantation
Etablir des devis et/ou des appels d'offres et participer aux choix des fournisseurs dans le cadre d'un projet artistique

Définir les conditions de réalisation, d'installation et d'utilisation des décors (matériaux, emplacements...)

Réalisation des décors :

Agencer et apporter les finitions aux décors, placer des accessoires selon la mise en scène attendue
Réaliser des structures scéniques si nécessaire en collaboration avec le technicien et/ou le régisseur
Réaliser ou coordonner l'entretien et la maintenance des décors existants (petites réparations, travaux de peinture...)

Principales compétences métiers

Compétences techniques

Connaitre les textures, les couleurs, textiles et styles architecturaux
Savoir réaliser et/ou lire des plans d'implantation
Se projeter dans l'espace
Intégrer un décor au sein d'un environnement spécifique
Avoir des connaissances de base en régie (lumière et image en particulier)
Utiliser des techniques de mise en valeur des thèmes du spectacle

Compétences transverses

Travailler en équipe

Niveau de formation

Bac + 2 spécialisé en accessoires, décors du spectacle et/ou en agencement et décoration intérieur

Expérience

2/3 années d'expériences professionnelles souhaitées dans le domaine d'activités

Code(s) ROME : L1503