



Danseur(euse)

Autre(s) intitulé(s) :
Artiste interprète

Famille(s) de métiers :
Spectacle

Missions

Participer à la conception et à l'interprétation de chorégraphies devant un public et selon un projet artistique défini

Principales activités

Préparation d'un spectacle/événement :

Participer à la conception et à la réalisation d'un spectacle intégrant des chorégraphies
Prendre connaissance du projet artistique pour intégrer son interprétation chorégraphique
Comprendre, analyser et mémoriser des enchaînements et des figures chorégraphiques
Entretenir et développer ses capacités physiques et corporelles par l'entraînement et si nécessaire des capacités artistiques complémentaires (comédie, chant...)

Réalisation d'un événement/spectacle :

Reproduire et répéter les pas, les mouvements et les enchaînements de la chorégraphie
Interpréter seul ou avec des partenaires la chorégraphie en représentation publique ou lors d'un enregistrement
Participer à la mise en place et au rangement des accessoires
Veiller à l'entretien des accessoires

Principales compétences métiers

Compétences techniques

Utiliser des techniques d'expressions chorégraphiques
Utiliser des techniques d'improvisation si nécessaire
Maîtriser des différentes techniques de danse
Mémoriser des enchaînements
Reproduire des chorégraphies
Maintenir sa forme physique

Compétences transverses

Créer une relation de divertissement avec le public
Travailler en équipe

Niveau de formation

Formation professionnelle de danseur interprète ou danseur chorégraphe

Expérience

2/3 années d'expériences professionnelles souhaitées dans le domaine d'activités

Code(s) ROME : L1201