

Espaces de loisirs, d'attractions & culturels

Cartographie des métiers



Chanteur(euse)

Autre(s) intitulé(s) :
Artiste interprète

Famille(s) de métiers :
Spectacle

Missions

Interpréter vocalement des œuvres musicales devant un public et selon un projet artistique défini

Principales activités

Préparation d'un événement/spectacle :

Participer à la conception et à la réalisation d'un spectacle, et si nécessaire composer un texte et une mélodie avec les musiciens
Prendre connaissance du projet musical pour situer son rôle
Comprendre et analyser l'œuvre musicale pour interpréter la chanson
Entretenir et développer ses capacités vocales et si nécessaire des capacités artistiques complémentaires (comédie, danse...)
Répéter l'interprétation d'une œuvre musicale et de la mise en scène lors de la préparation du spectacle

Réalisation d'un événement/spectacle :

Interpréter vocalement des œuvres musicales en public ou lors d'un enregistrement
Adapter son interprétation à la demande du public tout en respectant le cadre général du spectacle
Proposer des formes d'interprétations dans le cadre d'améliorations des représentations et/ou spectacles
Participer à la mise en place et au rangement du matériel
Veiller à l'entretien du matériel

Principales compétences métiers

Compétences techniques

Utiliser des techniques de chant et d'expressions vocales
Utiliser des techniques de diction
Maîtriser le langage musical (rythme, harmonie, forme, instrumentation...)
Mémoriser des textes et si nécessaire d'écriture

Compétences transverses

Créer une relation de divertissement avec le public
S'ouvrir à d'autres expressions artistiques
Travailler en équipe

Niveau de formation

Formation professionnelle en chant

Expérience

2/3 années d'expériences professionnelles souhaitées dans le domaine d'activités

Code(s) ROME : L1202