



Figurant(e), personnage

Autre(s) intitulé(s) :
Artiste de complément

Famille(s) de métiers :
Spectacle

Missions

Interpréter et représenter un personnage devant un public en accord avec l'image du personnage

Principales activités

Apprendre à jouer un personnage à partir d'un script ou de règles de représentation

Interpréter son personnage lors des animations et des interactions spontanées avec le public
Adapter ses répliques / gestes aux réactions du public en fonction de la personnalité du personnage
Accueillir, renseigner et orienter le public au sein de la structure selon les demandes
Participer à des prises de vue avec le public
Veiller à l'entretien de son costume
Participer à la préparation d'un spectacle dans le cadre d'une figuration ou d'un rôle secondaire

Principales compétences métiers

Compétences techniques

Utiliser des techniques d'expressions gestuelles ou orales
Utiliser des techniques d'improvisation
Mémoriser un script ou des règles
Reproduire des chorégraphies simples
Créer une relation de divertissement avec le public
S'ouvrir à d'autres expressions artistiques

Compétences transverses

Travailler en équipe

Niveau de formation

Formation spécialisée en art dramatique

Expérience

Métier accessible sans expérience professionnelle préalable

Code(s) ROME : L1203